

Биографија

Леонтина Пат

Радно искуство

Јун 2015. – у току

Дечји културни центар Београд

Помоћник директора за програме

У оквиру ове позиције организовала и спроводила програме намењене развоју креативности и едукацији деце и младих, укључујући радионице, фестивале и едукативне догађаје. Руководила тимовима различитих профила - уметнички сарадници, педагози, техничка подршка у реализацији бројних пројеката. Остварила успешну сарадњу са школама, невладиним организацијама и културним центрима на локалном и међународном нивоу.

2014. Саветник директора за програмску делатност, Дечјег културног центра Београд

ПРОЈЕКТИ
2021.-2022.

„Новогодишњи караван - Београдска зима“

Аутор и реализатор

Новогодишњи караван који прати серија бесплатних концерата за децу из рубних насеља београдских општина и иницира оснивање малих хорова у више од тридесет основних школа у приградским насељима, са којима наступа.

2021.

„Деца Србији 2“

Аутор и реализатор

Уз подршку Министарства културе поново сабира децу из дијаспоре, из чак петнаест држава, са децом из Србије, кроз реализацију три нове песме посвећене традицији и култури наше земље.

2020.

„Деца Србији 1“

Аутор и реализатор

Уз подршку Министарства спољних послова - Управе за сарадњу са Србима у региону и дијаспори, повезује децу српског порекла у Француској, Данској, Словенији, Италији, Сједињеним Америчким Државама, Канади и Републици Српској са децом из Србије, у заједничким песмама посвећеним славним српским прецима.

2019.

„800 деце за 800 година“

Аутор и реализатор

- Пројекат „800 деце за 800 година“, уз подршку Министарства културе и информисања и већег броја локалних самоуправа, који је своју завршницу имао на централној свечаној академији поводом 800 година аутокефалности Српске православне цркве – „Завет Светог Саве“, у којој је учествовало више од 800 деце из целе Србије, од Алибунара до Косовске Митровице.

„Београд пева“

Аутор и реализатор

Уз подршку Секретаријата за културу града Београда, у којем је учествовало преко 300 ђака млађих разреда из рубних београдских општина, са циљем враћања малих хорова у основне школе.

- „Појте и утројте“**
Организатор серије концерата за децу у региону и дијаспори.
2018. **„Дечја Евровизија“**, представља Србију на европском фестивалу дечје музике, као текстописац песме **„Подигни глас“** (која говори о климатским променама и екологији), Пољска
- „Слово славно Светосавно“ и „Појте и утројте – песме о језику и писму“**
Аутор и композитор
14 композиција специјално осмишљених за обогаћивање културног живота деце и младих, са освртом на значај очувања традиције и неговања српског језика.
2016. **„Дечје београдско пролеће“**
Музички уредник и иницијатор обнове фестивала, анимира композиторе и песнике за децу, познате глумце и певаче, да стварају и изводе нове дечје песме, са дечјим хорovima.
- „Сајбер буквар – мисли пре него што постујеш, не веруј свему што је написано“**
Аутор едукативних сонгова са темом безбедности на интернету, на конференцији која је реализована уз подршку Министарства просвете, науке и технолошког развоја, Министарства унутрашњих послова и УНИЦЕФ-а.
- „Тесла и Биџа на Магнетном пољу“ (мјузикл), 160 година од рођења Николе Тесле:**
Композитор и аутор првог мјузикла за децу, изведеног у Народном позоришту, премијерно изведеног 1. децембра на Великој сцени Народне позоришта у Београду. Уз редитеља Ђорђа Макаревића и либретисту Небојшу Ромчевића, уписује се у својеврсну историју овог позоришта, јер је то први мјузикл за децу- изведен на Великој сцени.
- Дечја Евровизија**, представља Србију као текстописац песме **„У ла ла“** (која говори о равноправности и толеранцији међу људима), Малта.
2015. **Дечја Евровизија**, представља Србију као композитор и текстописац **„Ленине песме“** (тематика базирана на осетљивим групама, мигрантској кризи и сиромаштву), у Буграској
2006. – у току **Фестивал Чаролија и хор Чаролија**
Аутор и уметнички директор
Хор „Чаролија“ је носилац бројних друштвено одговорних кампања и акција, какве су „Ђаци вас моле, успорите поред школе“, за безбедност деце у саобраћају („Паркинг сервис“, МУП), „Заједно и безбедно кроз детињство“ (Министарство унутрашњих послова), кампање „Једно паковање пелена – једна вакцина“ (УНИЦЕФ и Памперс), кампање „Пажљивко“ (Агенција за безбедност у саобраћају), еколошке кампање „Спасимо јелке“ и многе друге.
- Издаваштво**
Са хором Чаролија, као певачица, композитор и текстописац објављује више албума за децу за ПГП-РТС, „City records“ itd.
- Еколошка башта“**, са пратећим ЦД-ом
Аутор, композитор и уредник прве песмарице за децу на тему екологије Завода за уџбенике
- Композиторски, ауторски и извођачки рад за потребе уџбеника за наставу Музичке културе – ЦД албум**
издавачка кућа Клетт, (за први, други, трећи и четврти разред Основне школе, аутора Габријеле Грујић)

Награде	"Златна значка", Културно-просветне заједнице Србије, 1999. „Златни беоцуг“, Културно-просветне заједнице Београда, 2015. „Светосавска награда“, Министарства просвете Републике Србије за 2022.годину. „Златна медаља за заслуге“, одликовање Председника Републике Србије, 2024.
Чланство	члан УО Малог позоришта „Душко Радовић“, члан УО Артимаедиа средње уметничке школе, потпредседник УО СОКОЈ-а, 2006.-2010.године, члан Удружења забавне музике и џеза, члан Удружења композитора Србије.
Награде у области поп музике	Као композитор и интерпретатор, освајала је прве награде на свим домаћим и регионалним фестивалима: Пјесма Медитерана, Сунчане скале, Беовизија, Евровизија, Радијски фестивал, Бањалучки фестивал, Златиборски фестивал, Врњачка Бања, а као текстописац, представљала је Србију на њеном првом самосталном наступу на Песми Евровизије у Истанбулу, 2004. године, са песмом „Лане моје“, као и 2015. године са песмом „Цео свет је мој“.
Образовање	
2015.	Дипломирани комуниколог, Факултет за медије и комуникацију - Универзитет Сингидунум у Београду
2001 – 2005.	Факултет музичке уметности, Универзитет у Београду
1997 – 2001.	Студије одсека Опште музичке педагогије Средња музичка школа „Јосип Славенски“ у Београду
Личне вештине и компетенције	
Језици	Српски: Матерњи језик Енглески: Напредни ниво, пословна комуникација
Организационе вештине и компетенције	Одличне организационе способности, искуство у тимском раду и организовању активности и вођењу тимова; способност за рад у кратким временским роковима; развијене вештине за управљање временом и постизање резултата у складу са захтевом пословних околности.
Друге вештине и компетенције	Познавање система државне управе кроз вишегодишњу активну сарадњу са министарствима и канцеларијама при Влади Републике Србије (Министарство просвете, науке и технолошког развоја, Министарство културе и информисања, Министарство за бригу о породици и демографију, Министарство омладине и спорта, Министарство за рад, запошљавање, борачка и социјална питања, Канцеларија за људска и мањинска права, Градски секретаријати града Београда итд.), начина функционисања рада у јавним предузећима, цивилном и приватном сектору; поседовање ПР и маркетиншких вештина.
Познавање рада на рачунару	Рад на рачунару – одлично познавање рада у MS Word, Excel, Power Point.
Возачка дозвола	Б категорија, активан возач